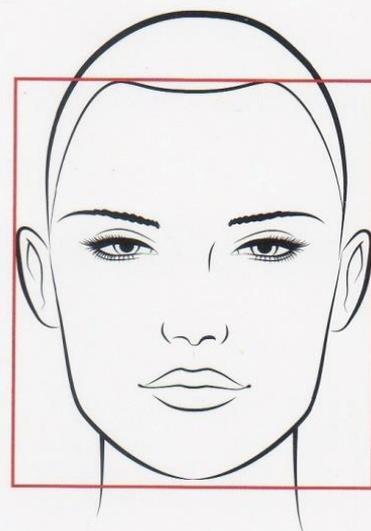
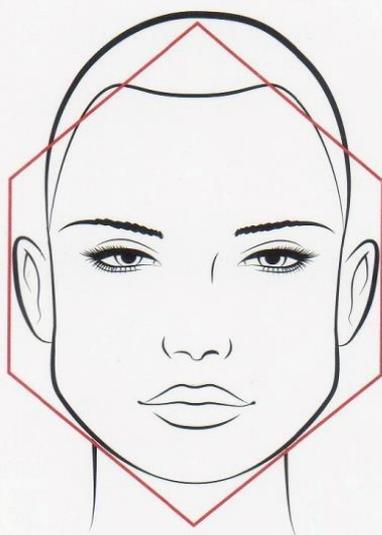
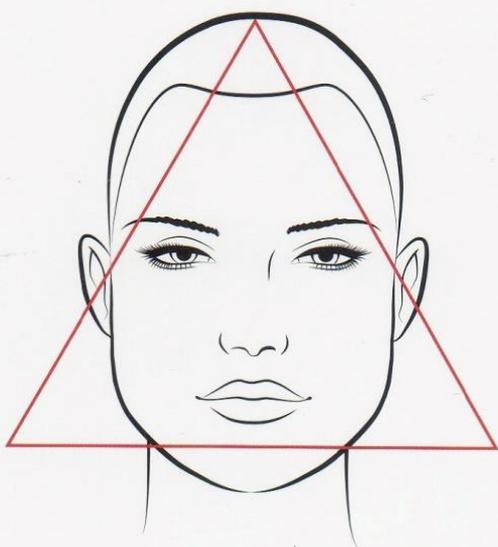


# L'ANALISI MORFOLOGICA



## VISI LUNGH

### VISO TRIANGOLARE

La fronte è stretta, mentre il viso si allarga a livello delle tempie e termina con una mascella pronunciata.

### VISO A DIAMANTE

Fronte e tempie sono stretti, gli occhi vicini, gli zigomi alti e pronunciati. Il viso si allarga nella linea mascellare, che appare evidente e marcata. Il viso quindi si sfilava culminando nel mento appuntito.

### VISO RETTANGOLARE

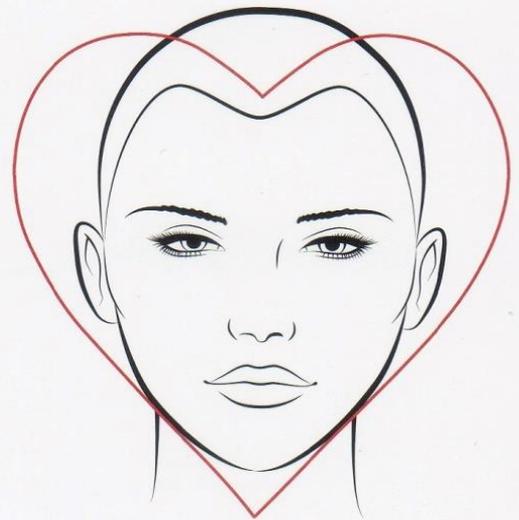
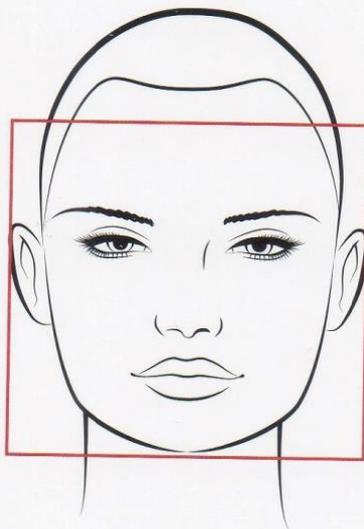
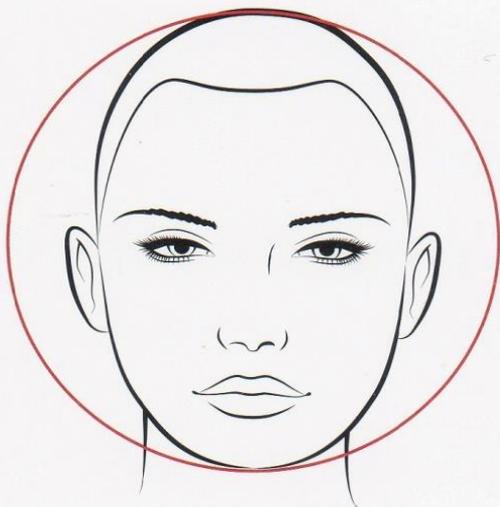
Il viso si sviluppa in verticale, con larghezza costante dalle tempie alla linea della mascella. È stretto, piatto e privo di volumi. La linea mandibolare è evidente.

## COME EFFETTUARE L'ANALISI MORFOLOGICA DEL VISO?

Fai accomodare la cliente davanti allo specchio e allontanare i capelli dal viso con una fascia.

Osserva con attenzione il viso nel suo insieme:

- In quale **forma** è possibile circoscrivere il viso, considerando come confini l'attaccatura dei capelli e la linea mandibolare?
- Che ampiezza presenta la **fronte rispetto alla mandibola**?
- È maggiore lo spazio fra gli occhi o tra l'angolo esterno?
- Quanto sono pronunciati gli **zigomi**? Sono spigolosi o levigati?



### VISI CORTI

#### VISO ROTONDO

Gli zigomi sono poco sporgenti, le guance morbide, la fronte bassa, il mento piccolo e talvolta sfuggente. Le proporzioni sono armoniche, gli spigoli smussati, la mascella poco evidenziata.

#### VISO QUADRATO

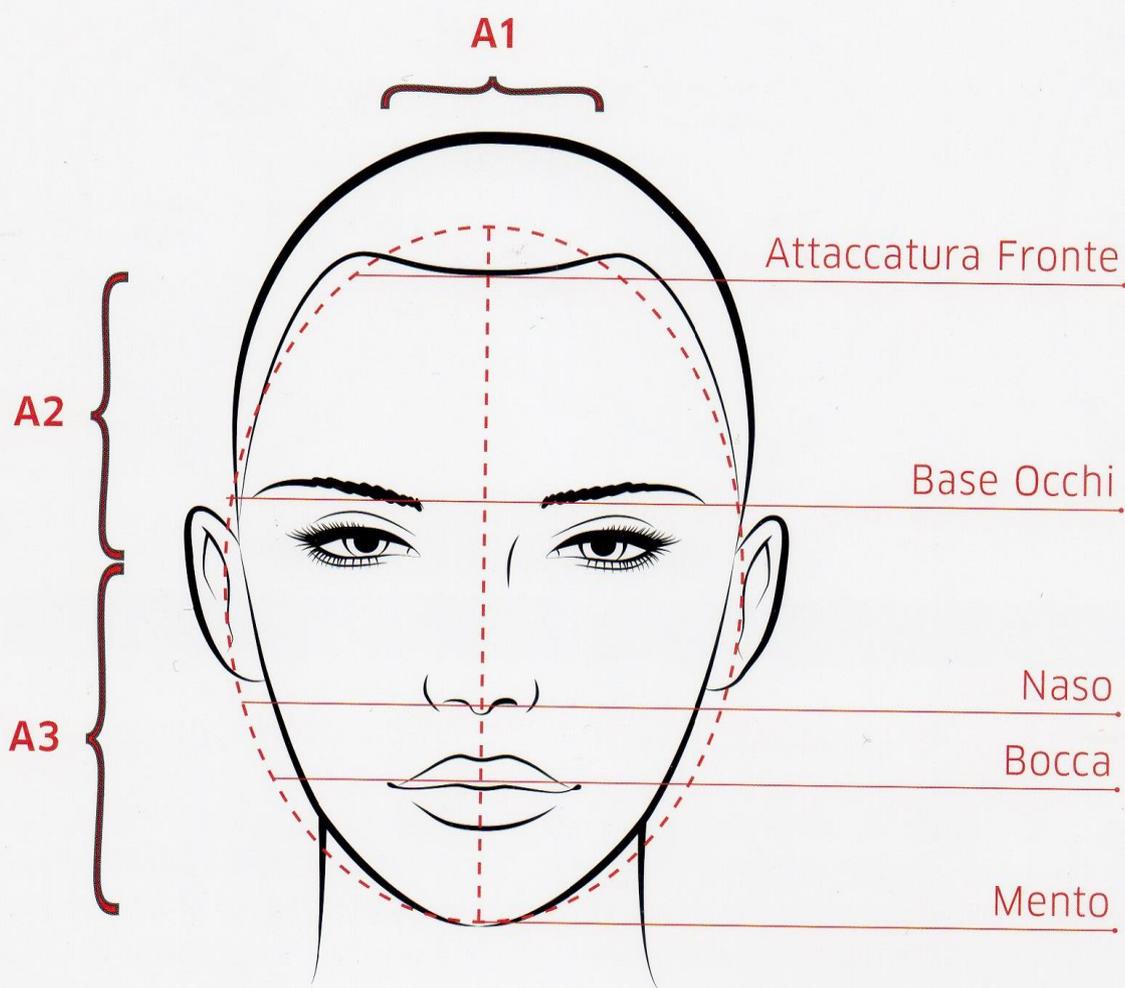
La fronte è ampia, la linea mandibolare larga e pronunciata, la mascella importante, squadrata ed allineata con zigomi e tempie. I lineamenti sono marcati e quasi geometrici.

#### VISO A CUORE

La fronte è bassa e ampia, le tempie distanti, gli zigomi larghi e pronunciati. Il mento è a punta e la mandibola stretta. Gli occhi sono spesso ravvicinati.

# LE AREE CONTOURING

## I PUNTI FOCALI DEL METODO CONTOURING





Una volta individuati i punti focali del viso, il metodo Contouring prevede la suddivisione dei capelli in 3 aree:

- una centrale sulla sommità del capo (A1)
- una laterale superiore in corrispondenza dei parietali (A2)
- una laterale inferiore dalla linea delle orecchie fino al collo (A3)

## LE 3 AREE CONTOURING

